

关于无锡市博物馆领域“双随机一公开” 检查情况的通报

江阴、宜兴市文体广电旅游局，各区文体旅游局，经开区社会事业局，局相关直属单位：

为加强博物馆运行管理工作，提升博物馆管理能力和管理体系现代化，根据《关于开展2022年度全省博物馆领域“双随机一公开”检查工作的通知》（苏文物博〔2022〕37号）《市文广旅游局关于印发2022年度无锡市博物馆领域“双随机一公开”检查工作计划的通知》（锡文广旅发〔2022〕36号）要求，我局在各市（县）区文物主管部门组织自查的基础上，对全市博物馆领域展开“双随机一公开”检查，现将检查情况通报如下：

一、检查时间、检查对象

检查时间：2022年9月~2022年11月

检查对象：无锡博物院、东林书院、薛福成故居、张闻天旧居、民族工商业博物馆、江阴市博物馆、宜兴市博物馆、祝大椿故居、姚桐斌故居、薛暮桥故居、灵山博物馆、鸿山遗址博物馆、梅里遗址博物馆、信利博物馆

二、检查事项

各项规章制度的建立和落实情况；

藏品建档备案；

馆藏珍贵文物修复、复制、拓印；

馆藏珍贵文物借用、调拨、交换；
展陈、展览备案及意识形态工作把关情况；
更换法人以及保管员的藏品交接与登记。

三、检查方式

- 1.听取博物馆全面安全管理及制度落实情况汇报；
- 2.听取被检查单位藏品保护管理、陈列展览管理情况汇报；
- 3.检查藏品总登记账、珍贵文物档案及相关报批、备案材料；检查陈列展览相关审批、备案材料；
- 4.检查博物馆库房和展厅，现场随机抽选馆藏珍贵文物，查看账物相符保护情况；
- 5.检查各项制度的建立与公布上墙并提问相关工作人员；
- 6.检查历年来博物馆更换法人的藏品账目交接制度落实情况；
- 7.检查分自查、抽查、整改、反馈四个阶段。

四、检查结果

（一）基本情况

抽查的博物馆中，有30%进行了改造提升，优化藏品管理，完善展陈方案，提供优质服务，开展社教活动，较好发挥博物馆“培根铸魂 启智润心”的作用。

1. 各项制度健全，并汇编成册。
2. 各收藏单位建立馆藏珍贵文物藏品档案。

3. 检查组现场随机抽取的馆藏珍贵文物均账物相符、物物相符，保管状况良好。

（二）存在主要问题

1.部分博物馆藏品管理存在漏洞。存在藏品清册不明、台账资料不全等问题。

2.藏品交接存在薄弱环节。部分博物馆更换法人时进行藏品点交程序及手续的相关资料缺失。

3.部分场馆基本陈列多年未更新，临展质量不高。

五、后续工作

（一）限期整改

1. 我局检查组督促各单位进一步分析研判，查找原因，以大概率思维应对小概率事件，守土有责、守土担责、守土尽责，挂图作战、靶向施策，限期整改到位。

2. 全市博物馆（纪念馆）针对“双随机一公开”检查中发现的问题进行整改，举一反三，完善相关制度，切实提升文物保护和陈列展览管理水平，确保文物安全和意识形态责任制落实到位。

（二）加强管理

1.加强组织领导。要求各地文物行政管理部门成立以主要领导为组长，分管领导为副组长，相关博物馆馆长为成员的整改工作领导小组，扎实推进博物馆领域“双随机一公开”整改工作。各博物馆要切实扛起整改责任，加强研究部署，强化督导检查，把“双随机一公开”领域急难愁盼问题解决好。

2.提升管理水平。各级各类博物馆在健全馆藏文物保管制度的同时，要落实各项制度的执行力特别是博物馆藏品管理办法、文物库房安全管理制度、消防安全管理制度、馆长及保管员交接制度等，规范引领各项工作，有效促进各项制度的贯彻落实，全面提升博物馆综合管理水平。

3.强化责任落实。各地各部门要制定整改方案，主要负责人亲自抓、负总责，逐级传导压力，层层抓好落实。对涉及多个部门的整改任务，建立健全单位间协调联动机制，切实形成推进整改落实工作的强大合力。全面查找文物保护利用工作中存在的其他问题，制定有效措施，尽快补齐短板，切实堵塞漏洞。

4.加大宣传力度。遵守疫情防控要求，开展文物管理宣讲活动，以群众喜闻乐见的形式宣传文物安全、藏品管理、意识形态把关等博物馆领域重点工作，加强部门协调配合，整合资源、集中力量，优势互补、资源共享，力争在全社会形成重视文物、保护文物的良好氛围。发挥各类主流媒体和新媒体阵地作用，及时宣传报道督察整改工作成效，宣传正面典型案例；对整改不力、问题突出的地区和部门，加大曝光力度，广泛接受社会监督。

特此通报。

无锡市文物局

2022 年 12 月 30 日

(联系人：马明；联系电话：0510-81825186)